

LICENCE PROFESSIONNELLE

METIERS DE L'ANIMATION SOCIALE, SOCIO-ÉDUCATIVE ET SOCIO CULTURELLE

Présentation générale

Cette licence professionnelle vise à former les futurs responsables de dispositifs ou de structures œuvrant dans le champ de l'animation sociale, socio-éducative et socio culturelle et du tourisme comme du sport. Dans ces domaines, les futurs responsables travailleront à concevoir, piloter et évaluer des projets, visant par exemple l'animation et le développement local dans sa dimension sociale, culturelle et de loisirs.

Le cursus de la formation propose des contenus qui s'articuleront autour du diagnostic territorial, de la maîtrise de l'ingénierie de projet, de l'analyse des pratiques professionnelles, de la gestion des ressources humaines, de la démarche d'évaluation ainsi que de la mobilisation de ressources juridiques, comptables, économiques et sociales au service d'un projet d'actions

Compétences développées

- **Compétences en ingénierie de projet**

Les compétences relèvent de la capacité à recueillir des données sociales, économiques et politiques sur la structure, l'institution ou le territoire concerné, à les analyser puis à identifier les attentes et les besoins d'une population. Elles visent également à savoir résoudre des problèmes posés en mobilisant différentes ressources (économiques, sociales, humaines, politiques, matérielles, etc.) au service d'un projet.

- **Compétences en travail de coordination avec les partenaires**

Les compétences développées concernent la construction de relations pour faire vivre et développer la structure en lien avec les décideurs et en conformité avec le projet de la structure. Il s'agira d'être capable de coordonner des actions d'animation et de mettre en œuvre des dispositifs de médiation entre des acteurs aux intérêts parfois divergents.

- **Compétences en analyse des pratiques professionnelles, des organisations et des institutions**

Il s'agira d'acquérir une aptitude de réflexivité par rapport à ses propres pratiques professionnelles puis sur le fonctionnement des organisations et des institutions en s'appuyant notamment sur de solides références théoriques dans les différentes disciplines scientifiques concernées par la formation : sociologie des organisations et des institutions, psychologie du travail, sciences de l'éducation, psychologie sociale, économie, géographie, histoire, etc.

- **Compétences méthodologiques**

Le professionnel sera amené à maîtriser les outils de collecte et d'analyse des données (quantitative et qualitative) au service d'une construction de connaissances. Ces compétences prendront appui sur l'analyse des pratiques professionnelles, l'observation des situations de travail, l'écriture professionnelle (projet, rapport, synthèses,) et la mise en œuvre d'un projet tuteuré.

Licence Professionnelle
Métiers de l'animation sociale, socio-éducative
et socio culturelle

UE ED1P16X – Elaborer un diagnostic (d'une structure et/ou d'un territoire) et proposer des recommandations

(75 H – 8 crédits)

OBJECTIFS

Construire des compétences relatives à l'analyse des spécificités d'un territoire et/ou d'une structure
Etre capable de proposer des recommandations dans le but de concevoir un projet de développement

CONTENU

- Pratiques de l'Audit
- Le conseil/l'aide à la décision
- L'approche sociale et économique
- L'approche géographique
- L'approche économique
- L'approche politique

UE ED1P17X – Epistémologie et méthodologie

(50 H – 6 crédits)

OBJECTIFS

Acquérir des compétences de collecte et d'analyse des données de terrain (données quantitatives et qualitatives)
Adopter un regard critique sur les conditions de validité de la connaissance

CONTENU

- Les postures de chercheur
- L'entretien
- L'observation des situations de travail
- Le questionnaire
- Les critères de validité de la connaissance dans le champ de l'éducation

UE ED1P18X – Elaborer, mobiliser et évaluer différentes ressources au service d'un projet

(75 H – 8 crédits)

OBJECTIFS

Construire des compétences relatives à l'ingénierie de projet
Savoir mobiliser les ressources nécessaires pour mettre en œuvre et analyser les actions réalisées.

CONTENU

- Méthodologie du projet
- Les ressources juridiques
- Les ressources politiques
- Les ressources comptables et financières
- Les ressources humaines

UE ED1P19AX – Elaborer et soutenir un mémoire professionnel

(25 H – 4 crédits)

OBJECTIFS

Acquérir des savoirs et des compétences sur la construction, la communication et la valorisation du mémoire professionnel

CONTENU

- Construction du mémoire professionnel
- Communication écrite et orale
- Valorisation du mémoire professionnel

UE ED1P19BX—Coordonner les acteurs sociaux et politiques

(25 H – 4 crédits)

OBJECTIFS

Développer des compétences liées à l'identification, l'animation et la coordination des différents acteurs sociaux et politiques d'un territoire afin de faciliter la mise en œuvre de projets d'actions

CONTENU

- Sociologie des organisations et des institutions
- Animation et coordination de groupes
- Conduite de réunion

UE ED1P20X – Culture générale et professionnelle

(75 H – 4 crédits)

OBJECTIFS

Acquérir des savoirs issus des sciences humaines et sociales en lien avec le champ de l'animation professionnelle

CONTENU

- Le regard des sciences de l'éducation sur le champ de l'animation
- L'approche socio-historique de l'animation
- Psychologie
- Psychologie sociale

UE ED1P21X - Connaissance et analyse des pratiques professionnelles

(75 H – 4 crédits)

OBJECTIFS

Acquérir une démarche réflexive permettant de mieux décrire, comprendre et expliquer les pratiques professionnelles d'animation . Réfléchir sur les identités professionnelles

CONTENU

- Analyse des pratiques professionnelles
- Ethique et intervention professionnelle
- Implication professionnelle
- Connaissance des métiers de l'animation

UE ED1P22X – Projet Tuteuré

(150 H – 12 crédits)

OBJECTIFS

Concevoir et produire un projet en rapport avec une commande passée par une structure d'animation

CONTENU

- Répondre à une commande d'une structure d'animation
- Négocier un protocole de travail et rendre compte des résultats de la mission

UE ED1P23X - Stage et production d'un mémoire professionnel

(300 H) Stage : Mise en œuvre d'un projet professionnel
Mémoire professionnel : régulation et suivi

Débouchés de la formation

- Chargé(e) de mission : association, conseil général, EPCI, commune,
- animateur/trice chargé(e) de développement social et culturel
- animateur/trice de projets socioculturels
- Direction de structures : centre social, MJC, insertion sociale et professionnelle,
- Coordinateur/trice au sein de services départementaux, intercommunaux, communaux (offices culturels);
- Directeur/trice PME (tourisme Loisirs, structures sportives), gestionnaire spectacles et service récréatif.
- Responsable de projets de secteur/service

Organisation de la formation

La formation se déroule durant 2 semestres (début septembre/fin juin). Elle compte au total 850 heures de formation dont 450 heures consacrées à des stages en situation ainsi qu'à la rédaction du mémoire professionnel.

Un dispositif de formation en alternance

La formation se déroule au rythme 1 ou 2 semaines par mois, sur une année universitaire. Elle s'appuie sur l'intervention d'enseignants universitaires et de professionnels du champ de l'animation professionnelle.

Le mémoire professionnel

Le mémoire professionnel est un travail de synthèse qui vise à replacer l'action professionnelle réalisée au cours des périodes en situation professionnelle dans une perspective d'analyse distanciée. Le mémoire témoigne d'une culture universitaire et professionnelle acquise pendant la formation. Il est évalué par un jury mixte composé au moins d'un professionnel, du directeur du mémoire et d'un enseignant universitaire.

Les mises en situation professionnelle

Les journées de stage liées au mémoire professionnel sont étalées tout au long de l'année universitaire (début octobre à début juin). Un tuteur pédagogique assure le suivi individualisé des stages en collaboration avec le référent professionnel. La structure d'accueil et la mission confiée sont à trouver et à construire par le candidat mais doivent être validées par les formateurs lors de la sélection. Les salariés, en fonction de l'emploi occupé, peuvent effectuer leur stage au sein de leur structure à condition de satisfaire aux exigences de la formation.

Validation du diplôme

Le diplôme est validé en contrôle continu uniquement.

Son obtention est conditionnée par : - la présence obligatoire en cours, - la réalisation des stages obligatoires, - la réussite aux épreuves organisées dans le cadre des modules de formation, - la soutenance du mémoire professionnel.

Durée de la formation

400 H de cours : 1 à 2 semaines de cours par mois (début septembre à juin)

150 H de projet tuteuré : Mise en œuvre du projet durant le second semestre de l'année universitaire (début janvier à juin)

300 H de stage : Stage long en lien avec le mémoire professionnel. Les journées de stage sont étalées durant toute l'année universitaire.

Capacité d'accueil et conditions d'admission

25 places maximum

Etre titulaire d'un DUT, d'une LICENCE 2, d'un DEUG, d'un BTS ou d'un diplôme équivalent en rapport avec le secteur d'activité.

Accès par dispense des titres requis en application du décret de 1985 (validation des acquis professionnels) et de celui de 2002 (validation des acquis de l'expérience) dans l'enseignement supérieur. Aucune équivalence n'est acquise de droit, obligation de soumettre un dossier et d'avoir un projet professionnel. Les candidats ne seront définitivement retenus que dans la mesure où ils posséderont :

- un projet de formation clairement arrêté
- un lieu de stage validé par l'équipe pédagogique
- pour ceux que cela concerne, un plan de financement stabilisé

Il est indispensable que les candidats trouvent, avant de déposer leur dossier de candidature, une structure susceptible de leur confier un projet de coordination tout au long de l'année

Dossier et sélection des candidats

En formation continue, la Licence s'adresse à toutes les catégories de salariés intervenant dans le domaine de l'animation, du social, de la culture, du tourisme et du sport.

Les épreuves de sélection se déroulent durant le courant du mois de juin. Les candidats peuvent télécharger sur le site internet de l'université (ou retirer au secrétariat du département des Sciences de l'Éducation et de la Formation) un dossier de candidature dès le premier janvier de l'année en cours. Au mois de juin, une première sélection sera effectuée sur dossier. Les candidats retenus seront invités à participer à la seconde phase de recrutement (sous la forme d'un entretien oral individuel) dans la quinzaine qui suit.

Contacts Formation :

Michel LAC
Maître de Conférences en
sciences de l'éducation
Responsable de la Forma-

Contacts Dossier :
Dossier de candidature
Stéphanie DIZY
05 61 50 45 92

Dossier financier
Brigitte COM
05 61 50 47 97
com@univ-tlse2.fr