

LICENCE PROFESSIONNELLE – Les métiers de l'Animation: Modalités d'évaluation - Première et seconde sessions 2021-2022 (Contrôle Continu)

PREMIER SEMESTRE

Code UE	1^{ère} session Modalités du Contrôle Continu (présence obligatoire en cours) Conditions favorables au présentiel	1^{ère} session Modalités du Contrôle Continu (présence obligatoire en cours) Nécessité distanciel	2^{ème} session Modalités du Contrôle Continu Conditions favorables au présentiel	2^{ème} session Modalités du Contrôle Continu Nécessité distanciel
<p>UE 501 - ED1P501T: Elaborer un diagnostic et proposer des recommandations</p> <p>75h</p>	<p>Un dossier écrit collectif (10 pages max.) :</p> <p>Élaboration d'un diagnostic et une démarche d'évaluation sur un cas type à partir des différents modules d'enseignement de l'UE</p> <p>Un écrit individuel asynchrone en lien avec un ouvrage traitant de la sociologie des organisations</p> <p>Moyenne des deux notes</p>	<p>Un dossier écrit collectif (10 pages max.) :</p> <p>Élaboration d'un diagnostic et une démarche d'évaluation sur un cas type à partir des différents modules d'enseignement de l'UE</p> <p>Un écrit individuel asynchrone en lien avec un ouvrage traitant de la sociologie des organisations</p> <p>Moyenne des deux notes</p>	<p>Un dossier écrit individuel sur l'évaluation et/ou diagnostic en lien avec le terrain de stage</p> <p>Une fiche de lecture en lien avec l'ouvrage « la sociologie des organisations » de P. Bernoux (2009)</p> <p>Moyenne des deux notes</p>	<p>Un dossier écrit individuel sur l'évaluation et/ou diagnostic en lien avec le terrain de stage</p> <p>Une fiche de lecture en lien avec l'ouvrage « la sociologie des organisations » de P. Bernoux (2009)</p> <p>Moyenne des deux notes</p>
<p>UE 502 - ED1P502T : Épistémologie et méthodologie</p> <p>50h</p>	<p>Un dossier écrit individuel (5 pages) :</p> <p>- Construire un outil de recueil de données et analyser ces dernières.</p>	<p>Un dossier écrit individuel (5 pages) :</p> <p>- Expliciter et justifier les outils de collecte d'analyse de données mobilisés dans le cadre du stage (et du mémoire professionnel)</p>	<p>Un dossier écrit individuel (5 pages) :</p> <p>- Expliciter et justifier les outils de collecte d'analyse de données mobilisés dans le cadre du stage (et du mémoire professionnel)</p>	<p>Un dossier écrit individuel (5 pages) :</p> <p>- Expliciter et justifier les outils de collecte d'analyse de données mobilisés dans le cadre du stage (et du mémoire professionnel)</p>
<p>UE 503 - ED1P503T : Élaborer, mobiliser et évaluer différentes</p>	<p>Un dossier écrit collectif (10 pages)</p> <p>- Élaboration et présentation d'un projet en lien avec le champ de l'animation à partir d'une étude de cas</p> <p>Un dossier individuel présentant l'avancée</p>	<p>Un dossier écrit collectif (10 pages)</p> <p>Élaboration et présentation d'un projet en lien avec le champ de l'animation à partir d'une étude de cas</p> <p>Un dossier individuel présentant l'avancée</p>	<p>Un dossier individuel présentant l'avancée du projet de stage dans le cadre du mémoire professionnel (20 pages)</p>	<p>Un dossier individuel présentant l'avancée du projet de stage dans le cadre du mémoire professionnel (20 pages)</p>

ressources au service d'un projet 75h	du projet de stage dans le cadre du mémoire professionnel (20 pages) Moyenne des deux notes	du projet de stage dans le cadre du mémoire professionnel (20 pages) Moyenne des deux notes		
UE 504 - ED1P504T : Élaborer et soutenir un mémoire professionnel 25h	Une épreuve orale individuelle (15 min) : - communiquer auprès d'acteurs professionnels	Une épreuve orale individuelle (15 min) en visio : - Élaborer un poster qui présente la problématique stage et le projet d'actions - Communiquer à l'oral le contenu de ce poster	Une épreuve orale individuelle (15 min)	Élaborer un poster qui présente la problématique stage et le projet d'actions
UE 505 - ED1P505T : Coordonner les acteurs sociaux et politiques 25h	Une épreuve orale collective (2h) - A partir de plusieurs mises en situation, mobiliser et articuler les contenus enseignés relatifs à la coordination et l'animation de groupe.	Un dossier individuel (10 pages) sur l'analyse des dynamiques de groupe à l'œuvre sur le terrain de stage de l'étudiant	Un dossier individuel (10 pages) sur l'analyse des dynamiques de groupe à l'œuvre sur le terrain de stage de l'étudiant	Un dossier individuel (10 pages) sur l'analyse des dynamiques de groupe à l'œuvre sur le terrain de stage de l'étudiant

DEUXIEME SEMESTRE

Code UE	<u>1^{ère} session</u> Modalités du Contrôle Continu (présence obligatoire en cours) Conditions favorables au présentiel	<u>1^{ère} session</u> Modalités du Contrôle Continu (présence obligatoire en cours) Nécessité distanciel	<u>2^{ème} session</u> Modalités du Contrôle Continu Conditions favorables au présentiel	<u>2^{ème} session</u> Modalités du Contrôle Continu Nécessité distanciel
UE 601 - ED1P601T : S'approprier une culture générale et professionnelle 75h	Un dossier collectif (4 – 6 pages) avec soutenance orale de 15 min : construire une modélisation du champ de l'animation Dossier (coefficient 3), Oral (coefficient 1)	Un dossier individuel (4 – 6 pages) Décrire et analyser la posture professionnelle adoptée en prenant appui sur les modules d'enseignement de l'UE Soutenance orale 15 min Dossier (coefficient 3), Oral (coefficient 1)	Un dossier individuel (4 – 6 pages) Décrire et analyser la posture professionnelle adoptée en prenant appui sur les modules d'enseignement de l'UE Soutenance orale 15 min Dossier (coefficient 3), Oral (coefficient 1)	Un dossier individuel (4 – 6 pages) Décrire et analyser la posture professionnelle adoptée en prenant appui sur les modules d'enseignement de l'UE Soutenance orale 15 min Dossier (coefficient 3), Oral (coefficient 1)
UE 602 - ED1P602T: Connaissance et analyse des pratiques professionnelles 75h	Un dossier collectif (4 – 6 pages) avec soutenance orale de 30 min : Analyser les pratiques des acteurs du champ professionnel Dossier (coefficient 3), Oral (coefficient 1)	Un dossier collectif (4 – 6 pages) avec soutenance orale de 30 min en visio : Analyser les pratiques des acteurs du champ professionnel Dossier (coefficient 3), Oral (coefficient 1)	Un dossier individuel (4 – 6 pages) avec soutenance orale de 30 min en visio : Analyser les pratiques des acteurs du champ professionnel Dossier (coefficient 3), Oral (coefficient 1)	Un dossier individuel (4 – 6 pages) avec soutenance orale de 30 min en visio : Analyser les pratiques des acteurs du champ professionnel Dossier (coefficient 3), Oral (coefficient 1)
UE 603 - ED1P603T : Le projet tuteuré 150h	Un rapport écrit par groupe d'étudiants (10 pages) : - Répondre aux objectifs relatifs à la commande de la structure - Construire un regard critique sur les pratiques mises en œuvre (les stratégies adoptées, la méthodologie utilisée, les résultats obtenus) au sein du projet tuteuré Un oral collectif en situation professionnelle (1h30). Moyenne entre les deux notes	Un rapport écrit par groupe d'étudiants (10 pages) : - Répondre aux objectifs relatifs à la commande de la structure - Construire un regard critique sur les pratiques mises en œuvre (les stratégies adoptées, la méthodologie utilisée, les résultats obtenus) au sein du projet tuteuré Un oral collectif en situation professionnelle en visio (1h30). Moyenne entre les deux notes	Un dossier individuel (10 pages) portant sur la commande avec soutenance orale de 1h.	Un dossier individuel (10 pages) portant sur la commande avec soutenance orale de 1h.

UE 604 - ED1P604T : Stage et mémoire professionnel	Mémoire individuel écrit et soutenance orale de 1h	Mémoire individuel écrit et soutenance orale en visio	Mémoire individuel écrit et soutenance orale	Mémoire individuel écrit et soutenance orale en visio
---	---	--	---	--